



- UWAGI OGÓLNE:
- Niniejsza dokumentacja rysunkowa może stanowić podstawę realizacji jedynie w formie, w jakiej została wydana – z tabelką oraz podpisami projektanta na każdym arkuszu.
 - Wszystkie wymiary podano w centymetrach! /chyba, że wskazano inaczej/.
 - Wszystkie wymiary podano w świetle wykończonych przegród /chyba, że wskazano inaczej/.
 - Wysokość poszczególnych elementów podano od poziomu wykończonej posadzki lub od innego, wskazanego punktu do dolnej krawędzi elementu /chyba, że wskazano inaczej/.
 - Nie wolno skalować rysunków. Zaznaczone i~zapisane wymiary określają właściwą lokalizację poszczególnych elementów.
 - Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary sprawdzić na budowie!
 - Jeżeli przed przystąpieniem do realizacji lub w trakcie jej trwania, wykonawca napotka rozbieżności pomiędzy dokumentacją projektową a~stanem faktycznym lub na niejasności w~dokumentacji, jest zobowiązany uwzględnić to przy realizacji i~niezwłocznie powiadomić o~tym projektanta celem wyjaśnienia (pisemnie; notatka lub wiadomość e-mail).
 - W trakcie wykonywania prac wykonawczych należy przeprowadzić je starannie i pod nadzorem uprawnionych osób.
 - Wszystkie zmiany, zamiany materiałów lub technologii muszą być wyprzedzająco uzgodnione i~zaakceptowane przez inwestora i/lub projektanta.
 - Wszystkie wykonywane prace oraz zastosowane materiały powinny odpowiadać polskim normom, posiadać niezbędne atesty i spełniać obowiązujące przepisy.

LEGENDA

- ===== projekcja z rzutnika, podłoże: farba projekcyjna
- ⊗ słuchawki do projekcji audio lub audio-video
- ⊗ Ekspонат TYP 1 - druk eksponatu po stronie wykonawcy, w zakresie wykonawcy podklejenie go na tekturze, barwionej w całości, kolor biały, gr. 1,5mm.
- ⊗ Ekspонат wiszący TYP 2 – eksponaty należy umieszczać pomiędzy dwoma taflami szkła, w formie sandwicha – tak zabezpieczony eksponat mocować do ściany.
- ⊗ opis eksponatu, Fira Sans Condensed 14pkt
- ⊗ opis Kalendarium, Fira Sans Condensed 32 pkt
- ⊗ opis rocznika, tag lub inna forma
- ⊗ mebel / gabłota
- ⊗ ścianka o gr. 10 cm
- ⊗ opis autorski, do dodania po umieszczeniu wszystkich eksponatów

| | | | |
|--|---------------|--|-------------------------|
| PRACOWNIA: kolektyw musk | | Kolektyw projektowy musk 40-013 Katowice, ul. Dyrekcyjna 10/4d www.musk.pl, musk@musk.pl | |
| INWESTOR: Muzeum Śląskie w Katowicach | | | |
| TYTUŁ PROJ.: Projekt koncepcyjny wystawy czasowej na poziomie -4 | | FAZA: PK | |
| PROJEKT: mgr inż. arch. Józef Madej mgr inż. arch. Katarzyna Sąsiadek mgr inż. arch. Weronika Kiersztajn inż. arch. Anna Chrzanowska | | PODPIS: | |
| NAZWA RYS.: STREFA 1 - ROCZNIK 1993 - WIDOK 2, REWIZJA 04.2019 | | | |
| SKALA: 1:25 | TEMAT: 240 | DATA: 04.2019 | NR RYS.: PK_S1_93_03 |
| OPRACOWANIE CHRONIONE USTAWĄ O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH (DZ. U. NR24/94 POZ.63 Z DNIA 4 LUTEGO 1994R.) | | | |